



Normes et modalités 2017-2018

1^{er} cycle

Première communication : 13 octobre 2017

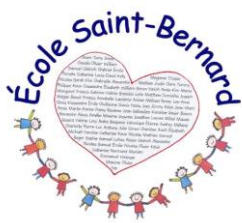
Dates de remise des bulletins :

1^{re} étape : Remis aux élèves le 15 novembre 2017

2^e étape : Remis aux élèves les 15 mars 2018

3^e étape : Remis aux élèves le 21 juin 2018

Disciplines	Compétences	Étapes			Nature des évaluations Les traces peuvent être recueillies par :
		1 (20%)	2 (20%)	3 (60%)	
Français	– Lire des textes variés et apprécier des œuvres littéraires (50%)		X	X	<ul style="list-style-type: none"> • Entretiens de lecture • Grilles d'observation • Réalisation de courtes tâches à la suite de lectures en français et dans les autres disciplines
	– Écrire des textes variés (30%)		X	X	<ul style="list-style-type: none"> • Rédaction de phrases ou de textes variés pour répondre à des besoins de communication • Dictées
	– Communiquer oralement (20%)	X		X	<ul style="list-style-type: none"> • Échanges formels ou informels • Grilles d'observation
Mathématiques	– Résoudre une situation-problème mathématique (20%)		X	X	<ul style="list-style-type: none"> • Élaboration de traces de situations problèmes mathématiques
	– Raisonner à l'aide de concepts et de processus mathématiques (80%)	X	X	X	<ul style="list-style-type: none"> • Carnet de traces de problèmes mathématiques • Questionnaires sur les notions apprises
Éthique et culture religieuse	– Réfléchir sur des questions éthiques – Pratiquer le dialogue (50%)		X	X	<ul style="list-style-type: none"> • Discussions • Réalisation illustrant la réflexion
	– Manifester une compréhension du phénomène religieux – Pratiquer le dialogue (50%)		X	X	<ul style="list-style-type: none"> • Élaboration de traces sur des notions • Réalisation illustrant un phénomène religieux
Arts plastiques	– Réaliser des œuvres plastiques personnelles – Réaliser des créations plastiques médiatiques (70%)	X		X	<ul style="list-style-type: none"> • Productions diversifiées utilisant différentes techniques et médium
	– Apprécier des œuvres d'arts, des objets culturels du patrimoine artistique, des images médiatiques, ses réalisations et celles de ses camarades (30%)		X	X	<ul style="list-style-type: none"> • Grilles d'observation portant sur les discussions



Normes et modalités 2017-2018

1^{er} cycle

(Suite)

Disciplines	Compétences	Étapes			Nature des évaluations Les traces peuvent être recueillies par :
		1 (20%)	2 (20%)	3 (60%)	
Anglais	– Comprendre des textes entendus (60%)	X		X	<ul style="list-style-type: none"> • Chante et récite des comptines avec sa voix et son corps (gestuel) • Manipulation d'images et de mots • Se faire lire des histoires • Grilles d'observation
	– Communiquer oralement en anglais (40%)		X	X	<ul style="list-style-type: none"> • Chanter des chansons • Jouer à des jeux simples • Échanges formels ou informels • Manipulation d'images et de mots • Grille d'observation
Danse	– Inventer des danses et interpréter des danses (70%)	X	X	X	<ul style="list-style-type: none"> • Observations • Grilles d'observation • Interpréter des mouvements et des danses
	– Apprécier des œuvres chorégraphiques, ses réalisations et celles de ses camarades. (30%)		X	X	<ul style="list-style-type: none"> • Échanges formels ou informels
Éducation physique et à la santé	<ul style="list-style-type: none"> – Agir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques – Interagir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques – Adopter un mode de vie sain et actif (100%)	X	X	X	<ul style="list-style-type: none"> • Situation de jeu • Exécution d'actions • Réalisation d'enchaînements d'actions • Capsule santé • Observation • Création artistique